

DUEVENNEN



ORGAN FOR NORGES RASEDUEFORBUND

Nr. 4 - 2014

75. årgang



NRF lokalforeninger

Aust-Agder Rasedueforening

Formann Kenneth Knutsen
Kirkevn. 65, 4817 His
Tlf. 402 96 948
E-post: kurtjohandalen@gmail.com

Bergens Praktdueforening

Formann Johnny Larsen
Bønesveien 28, 5155 Bønes
Tlf. mob: 407 44160
E-post: bleikne@online.no

Buskerud Rase & Flyvedueforening

Kontaktperson: Jan Erik Andersen
Strømshaug gt. 8, 3300 Hokksund
Tlf. 327 53 398
E-post: janeri-2@online.no

Haugesund Rasedueforening

Formann Jarl Undahl
Øyvind Skaldaspillersveg 13B
5518 Haugesund
Tlf. 480 78 264, E post: jarl.undahl@gmail.com

Rasedueforeningen Bergen

Formann Jan Heldal
Dyngelandsveien 111B,
5226 Nesttun
E-post: jan.heldal@broadpark.no

Stavanger og Jæren Rasedueforening

Formann Terje Ree
Øygaardsholen 20, 4342 Undheim
Tlf. 514 84 246, mobil: 901 51 638
E-post: ree.terje@gmail.com

Østfold Rasedueforening

Formann Bjørn Carlo Andersen
Lundeheim Allé 4, 1636 Gamle Fredrikstad
Mobil: 907 27 967 - 977 36 872
E-post: bj.carlo@online.no

Vestfold og Telemark Rasedueforening

Formann Tor Mæland
Sverstadveien 45, 3216 Sandefjord
Tlf. 334 68 401 mobil: 476 53 723
Epost: VTR@rolenda.no tor.maland@sfbjbb.net

Rase og Flyvedue Foreningen NOR

Formann/sekretær Johan Ebeltoft
Madlaveien 85, 4009 Stavanger
Tlf. 934 34 593
E-post: isak.johan.ebeltoft@lyse.net

Innhold:

Leder	3
Tekster og bilder til Duevennen	4
Inviterer til landsutstilling 2015	5
Inviterer til Skandiaskue i Fredericia	6
Norsk Tomler Treff på Avaldsnes	7
Modena på Halsnøy	9
Fra europaforeningens årsmøte 2014	12
Sett & Hørt	13
Norsk Petent	14
Barndoms traumer	14
Modena Championship Show i Nottingham	15
Europautstillingen for mefikker i Kolding ..	18
Bronze spangled black	24
Europautstillingen for Modena i Illkirch, Frankrike, 14.-16. november 2014	26
Eksempler på duehus rundt om i verden ...	28

Frist for innlevering av stoff til bladets nr. 1. 2015 er 15. februar

Forsiden: Vinner i Kolding 2014.

Foto: P. E. Helweg

Annonspriser:

1/4 side pr. år kr 1125,-
1/2 side pr. år kr 1500,-
1/1 side pr. år kr 2250,-
1/4 side pr. gang kr 225,-
1/2 side pr. gang kr 375,-
1/1 side pr. gang kr 750,-

Rubrikkannonser opp til 20 ord er gratis.

Abonnement og bestilling av annonser:

NRF v/ Gunnar Brandal
Rehaugvegen 17, 4262 Avaldsnes
Tlf. 971 77 204 - Konto: 1503.02.30407
Org. nr. 891 847 092

Utenlandske abonnenter innbetaler til internasjonalt kontonummer (IBAN)
No78 1503 02 30407 i DNB NOR BANK ASA
BIC (SWIFT-ADRESSE): DNBANOKKXXX



www.raseduen.no

Norsk Rasedueforbund

Formann:

Hans Petter Nernes
Boks 173 hovedpostktr.
5501 Haugesund
Tlf. 480 19 001
E-post: hp@nernes.com

Nestformann:

Svein Harald Vikse
Postboks 7, 4230 Sand
Tlf. 404 06 326
E-post: shvikse@gmail.com

Kasserer:

Gunnar Brandal
Rehaugvegen 17,
4262 Avaldsnes
Tlf. 971 77 204
E-post: gunnar.brandal@haugnett.no

Katalog og utstilling:

Jarl Undahl
Tlf. 480 78 264.
E-post: jarl.undahl@gmail.com

Internasjonal kontakt:

Jan Heldal
Dyngelandsveien 111B,
5226 Nesttun
E-post: jan.heldal@broadpark.no

Redaktør:

Paul-G. Scholz
Rosslandsvegen 1074
5918 Frekhaug
E-post: paul@scholz.no

Dommerringens styre:

Formann:

Jan Oksnes
Stordalsveien 19, 5521 Haugesund
Tlf. mob. 980 45 794
E-post: jan.oksnes@gmail.com

Leder DV 4 - 2014



Så er vi her igjen, høsten er der for lengst og vinteren står for tur. Beklageligvis blir det i år ingen høstutstilling og dette synes jeg er meget synd. Vi

trenger aktivitet om vi skal klare å holde interessen til dueoppdretterne oppe. Styret har diskutert dette og vil forsøke med at det legges inn i budsjettet en støtteordning med kr 10.000 for LU og kr 7000 for HU til den foreningen som arrangerer. Dette som en motivasjonsfaktor og i tillegg er den med på å redusere risken for et eventuelt tap ved å avholde utstillinger. Danmarks Racedue foreninger har invitert til Skandiaskue i januar. Dette er et fint tiltak til å samle dueeliten i Skandinavia under samme tak. Slik medlemsmassene i landene utvikler seg, så kan kanskje dette bli måten vi etterhvert får satt opp noen større utstillinger på. Med referanse til at regelverket for å ta med duene til EU landene og hjem igjen mykes opp, sammen med gode transportmuligheter, så burde dette ligge godt til rette. Selv så har jeg nettopp deltatt i en Europautstilling for mefikker i Kolding. Ingen problem å få med duer og tillatelse til å ta de hjem igjen. Med nattferje fra Stavanger og 3 timers kjøretur så er duene på plass i burene før lunsj dagen etter. Slik sett, kanskje enklere enn vest / øst transportene vi har vinterstid her i landet. Styret håper det blir en del norske duer og oppdrettere som benytter anledningen til å utstille på Skandiaskuet i januar. Etter det ses vi på Sola Airport hotell for neste Landsutstilling den 6.- 8. februar. Haugesund- og Stavanger & Jæren Rasedue foreninger viser i praksis samarbeid og fellesskap som mest sannsynlig er det som skal til for å bære NRF videre, spesielt med hensyn på kommende utstillinger.

*Med sportslig hilsen
Hans Petter Nernes*

Tekster og bilder til Duevennen

- ***Det er greit om du sender vanlige bilder og håndskrevne tekster, men med digitale bilder og tekster sparer vi tid og arbeid.***
- ***Bildene bør være i jpg-format, helst med en oppløsning på min. 300 dpi. Billedkodene må følge bildene og skal ikke endres.***
- ***Tekstene produseres i et tekstprogram som f. eks. Microsoft Word (doc). De må, bortsett fra linjeskift, være ubehandlet, dvs fortløpende tekster uten innrykk, orddelinger og andre korrigeringer. NB! Ikke lag PDF av tekstene.***
- ***Små tekster kan du også sende som "mailto-tekster".***
- ***Alt stoff sendes til redaktøren som vedlegg via e-post, eller som vanlig postsending.***

Paul-G. Scholz
Rosslandsvegen 1074 - 5918 Frekhaug
E-post: paul@scholz.no

*Duevennen produseres med programmene
Adobe InDesign og Adobe Photoshop på Mac.*



Bidragstyttere til denne utgaven

*Hans Petter Nernes, Rolf Hansen, Jan Haldal,
Jan Bødtker, Torbjørn Larsen, Stein Thorsen,
Jens Dahl, Paul-G. Scholz*

Haugesund- og Stavanger og Jæren Rasedue foreninger

inviterer til LANDSUTSTILLING 2015

*Utstillingen skal arrangeres på Quality Airport Hotell Stavanger
6. – 8. februar 2015*

*Påmeldings avgift kr 70,- pr. due og påmeldingsskjema sendes innen
10. januar til: Hans Petter Nernes på email adresse hp@nernes.com -
Skrevegen 398, 5541 Kolnes*

*Påmeldingsavgift til Terje Ree konto 3325 39 87184 samtidig med påmelding.
Duene leveres i utstillingslokalet senest kl 20.00 torsdag 5. februar.
Helseattest, vaksinasjonsskjema og egenerklæring skal følge duene.
For øvrig i henhold til NRF utstillings reglement.*

Utstillingen er åpen: Lørdag kl 10 00 – 17 00. Søndag kl 10 00 – 14 00.

Vi anbefaler overnatting på Quality Airport Hotell Stavanger.
Pris døgn m/ frokost: Enkel rom kr 845,- Dobbelt rom kr 995,-
Bestilling av rom til Geir Rune Eriksen geir.rune.eriksen@choice.no

Fredag 6. februar samles vi kl. 20.00 til kåring av "Best in Show". Alle dommerne skal gjennomgå og beskrive sine gruppevinnere som er tildelt 97 poeng. Deretter skal hver dommer rangere alle disse duene innbyrdes. Mens dommerringen går gjennom rangeringene for å finne Best in Show, så blir det trekning av fire premier på burnr., hvor utstillerne må være tilstede for å vinne. Førstepremien er kr 800,- og tre andrepremier på kr 400,- i kontanter. Alt dette mens vi koser oss med noe godt. Alle er hjertelig velkomne til å være med på dette.

Lørdag 7. februar blir det kl 19.00 arrangert kameratskapsaften på hotellet.
Pris kr 465,- som inkluderer en 3 retters middag.
Påmelding til Geir Rune Eriksen tlf 99746037 geir.rune.eriksen@choice.no

Salgsavdeling kun for vaksinerte duer.

Spørsmål angående utstillingen kan rettes til Jan Oksnes, tlf 98 04 57 94
eller Terje Ree, tlf 90151638

Velkommen!



**Danmarks Racedueforeninger
inviterer til Skandiaskue
Messe C, Fredericia, Danmark
9. -11. januar 2015**

DRF inviterer hermed alle medlemmer af NRF og SDF
til Skandiaskue i Fredericia, DK

Samtidig afholder Spcialklubben for Danske Duer
100-års international jubilæumsudstilling, med
deltagelse fra bla. Tyskland og Holland.

Vi glæder os til at se vore nordiske naboer til et par
hyggelige dage i Fredericia

Nærmere detaljer omkring anmeldelse, præmieprogram,
udstillingsreglement mv. følger i oktober 2014.

Nærmer henvendelse kan rettes til DRF's bestyrelse se
www.raceduen.dk for kontaktinfo.

Norsk Tomler Treff på Avaldsnes.

Tekst og bilder: JanH

Det er blitt tradisjon å ha det årlige treffet hos Gunnar Brandal på Avaldsnes.

I år var treffet godt besøkt med 18 deltagere som fikk en svært trivelig dag.

Det ble det diskusjon rundt standarden og tatt opp en oversikt som noenlunde viser hvor mange par vi har i avl i de forskjellige farger.

Ole Kjell Løvås hadde med noen fine dyr i blått og askerødt som vi gleder oss til å se på Sola.



Kasserer i Norsk Tomler Klubb og vert for treffet på Avaldsnes, Gunnar Brandal.

Gunnar er for tiden vår eneste aktive spesialoppdretter av NT og har overtatt som Den viktigste forvalter av rasen etter Bjørn Rikter Svendsen.



To positive og fornøyde deltagere fra "NOR", Johan Ebeltoft og Arthur Kallevik.



Deltagerne på omvisning hos Gunnar der det er en utsøkt samling av NT.



To sterke representanter for rasen med kraft, sokker og holdning.

Modena på Halsnøy

Tekst og bilder: JanH

Årets utstilling var av forskjellige grunner mindre besøkt enn det vi har sett de siste årene.

Det viktige var at vi som møtte hadde det trivelig og ikke minst at de fastboende denne gangen stilte duer som var av topp kvalitet og som lover godt for fremtiden.

Formannen, Bjørn Olsen hadde utstillingens beste Modena med en sort gazzi.



Nytt av året, og som et resultat av at vi var et «rimelig» antall deltakere, var at lørdagens sjømat ble inntatt i hagestuen til Sissel og Karl Ingve. Det viste seg å være en ypperlig løsning. På bildet over har festdeltakerne begynt å ankomme. Spesielt gledelig denne gangen var det at Halsnøys egne utstillere alle viste duer med korte, gode typer og dermed har et avlsmateriale som kan produsere duer med muligheter for å gå helt til topps.



*Beste Modena, ung hann, Bjørn Olsen.
97 P.*



Sort, eldre hann, Bjørn Olsen, 96 p.



*Beste schietti, rød, eldre hann,
J. Heldal 97 p*



*Beste hvite, eldre hann, Stein Thorsen,
95 p.*



Bronse tri, ung hunn, Gisle O. Eide, 95 p. Legg merke til bryst, underlinje og vingeføring!



Bronse tri gazzi, ung hann, Svein Anders Øvrevik, 94 p. Litt tegningsfeil, men en super due!



Bronse tri, ung hunn, Johnny Eide, 96 p. Dessverre for lys i bånd. Holdning, korthet og type i toppklasse.



Blå, ung hann, Mats Hansen Eide, 95 p. Sterk i ben, fin balanse, god fjærdrakt og gode bånd.



Sort opal, ung hunn, J. Helda, 96 p.



Dommeren, Terje Eljervik gratulerer formann Olsen med napp i Norman-Larsen pokalen for beste par gazzi.

Fra europaforeningens årsmøte i Sarajevo 28 - 31 mai 2014

170 deltagere fra 26 medlemsland var samlet for å diskutere smådyravlens framtid i Europa.

Europaforeningen er en paraplyorganisasjon for avl av burfugler, raseduer, fjærfé, kaniner og gnagere. Organisasjonen er inndelt i seksjoner for de respektive dyreslagene. Raseduegruppen ble ledet av franskmannen Jean Louise Frindel og den kjente fargedueoppdretteren, holenderen Hans Schipper, som også er seksjonens sekretær.

Lena Tysk var den eneste delegat fra Sverige som deltok i forhandlingene. Hun representerte gnagerseksjonen. Når det gjelder rasedueene så handlet det stort sett om samordning vedr. standardbeskrivelser hvor man kan kommunisere med de amerikanske og engelske rasedueforeningene.

For eksempel har amerikanerne, gjennom sin spesialklubb, avvist det europeiske forslaget til en likelydende standard på KING. - Til enighet oppnås gjelder europaforeningens

standardkrav ved europeiske utstillinger.

Når det gjelder standarden for TEXANER har man oppnådd tilnærminger, men europa tar forbehold om at endringer ikke skal hemme dyrenes livskvalitet.

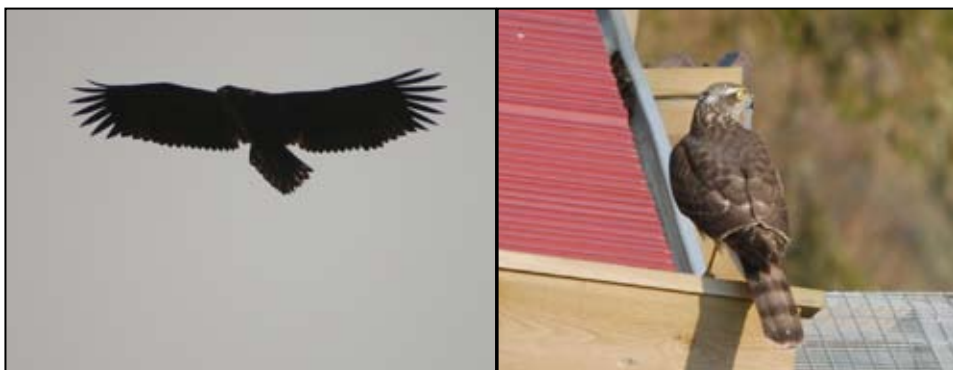
Graham Gidding deltok fra Storbritania. Han kunne konstatere at den europeiske standarden for MODENA nå er tilpasset den britiske. Ved hjelp av bilder og skriv fra Jan Heldal, har man oppnådd dette bl.a. ved å se på de forskjeller man har hatt tidligere. Standarden for PÅFUGLDUER er underlagt forhandlinger som peker mot en felles standard med England og USA.

Europeerne ønsker ytterligere dialog når det gjelder DRAGON og ORIENTALSK KRÅSDUE.

For Dragon ønsker vi klargjøring vedr. øyenringene og for kråsdueene handler det om nebb og avrunding av "hovedlinjen". Oppdrettere i USA tenderer til å ønske at orientalerens nebb og hovedlinje avrundes for markert mot halsen, noe som forstyrrer duens mulighet til å innta føde. Fra europeisk hold kreves det at Dragonenes sikt ikke skal forstyrres av for svulstige øyenringer. Det handler atter en gang om duenes livskvalitet...

Av Red. fra: Svensk Duvavelsförenings Tidskrift nr. 3, Sept. 2014

SETT & HØRT



Jens Dahl (BPDF) har fotografert havørn som svever over duene og hønehawk som sitter og venter på slaget...

Norsk Petent

Som NP folket vet, så fikk jeg i oppdrag å jobbe frem denne Jordbærfargen. Det så lyst ut i starten, men det hele endte opp med at jeg fikk haugevis av duer til slakt pga. feilfarge. Derfor er denne avls prosessen avlyst her. En god ting kom det ut av dette, og det var hvite Petenter av god type. Å sette jordbærfarget sammen i par og få helhvite unger var jo spennende! Med innslag av noen hvite fra Sturle Assersen, har jeg nå en god stamme i denne farge. Hvor god, får Landsutstillingen i februar vise. Avlen har vært strålende her! Med DEN våren, sommeren og høsten, tror jeg de fleste har hatt en flott sesong. Det jeg hører rundt om, er mange unger på slagene. Spennende! Går en litt kjedelig duetid i møte nå når parene er skilt og egg og unger er lagt på is til våren igjen. Det mest



positive nå, er jo å sjekke grundig årets avl og se om «den store vinner due» er blant de utvalgte som det overvintres med.

Ser frem til å treffe dere duefuter på Sola i februar. Rekordpåmelding der kanskje?

Tekst og foto: Rolf Hansen SJRF

Barndoms traumer.

På 60 tallet startet jeg opp med raseduer og brevduer. Mine første raseduer fikk jeg fra Georg Beckstrøm i Stavanger. Dette var noen par med Høystjert og Svaleduer. Senere fikk jeg noen par med Tysk Mefikk av Alf Thu. Blåvinget med sorte bånd, nydelige duer! (Da har jeg altså hatt noe i nærheten av Norsk Petent før). Dette ble starten på et på og av dueliv. Historien nå er noe som har satt seg i en guttekropp. I guttedagene hadde jeg slaget på

et sjøhusloft. Flott plass med utflygning ut over sjøen. Både brevduer og raseduer fløy fritt ut og inn. Hauken var på besøk av og til, og da manglet det en og annen due. Dette var trist, men gikk fort over.

Fra en duemann fikk jeg et par Kobber Gimpler med Tysk ring, et flott par. Verden var ikke så åpen da, så dette med Tyske ringer var jo helt enormt! Jeg fikk dem om kvelden og satte dem i slaget, satt og studerte dem litt og gikk hjem. Morgenen etter



sprang jeg ned for å se mer på disse flotte duer.

Herre min hatt! Det lå døde duer over hele slaget! Mefikker, Høystjerter, Svaleduer OG disse Kobbergimplene. Minken hadde vært innom i løpet av natten! En lærer på skolen var sånn jakt og friluftsmann. Han skaffet meg ei felle som jeg satte opp. Minken gikk i fella og fikk sin velfortjente siste

dukkert. Læreren var helt i hundre da han så minken. «For en farge! Den der tar jeg og stopper ut!» Jeg fikk ikke sett den utstoppet, men den var sikkert fin på en trestamme eller noe. Fargen var kobber rød og utrolig flott. I mine barndoms traumer var den bare den som drepte mine kjære duer! Heldigvis hadde jeg to avdelinger. En der brevdUER og noen rasedUER kunne fly fritt og en som litt spesielle var i. Det var i denne minken tok seg en morderisk nattejobb. Ikke en eneste due var i live i denne avdelingen. Det tok lang tid før denne hendelsen gikk ut av kroppen. Kanskje den aldri gikk helt ut, siden jeg nå sitter på pc'en og mimrer om dette? Ha et sikkert duehold folkens!

Tekst og foto: Rolf Hansen SJRF

Modena Championship Show i Nottingham.

Tekst: Stein Thorsen, foto: JanH

For et år siden foreslo jeg at vi skulle besøke britenes store Modena utstilling i 2014. De siste årene har utstillingen vært avholdt i Nottingham som ligger sentralt i England.

Sammen med fruene tok Jan Heldal og jeg toget fra London og ankom Nottingham fredag ettermiddag. Vi tok inn på et hotell ikke langt fra utstillingslokalet og der de fleste av de tilreisende utstillerne bodde. I engelsk tradisjon er utstillingen i utgangspunkt

et et en-dags arrangement som går lørdagen. Nå forsøker styret i National Modena Club å få utstillerne til å komme inn fredag slik at den sosiale delen får større plass. Utover kvelden kom det gledelig mange utstillere som møttes i puben vegg i vegg med hotellet. Det ble en riktig fin kveld der vi traff gamle og nye kjente. Det er utrolig spennende å lære nye mennesker å kjenne både som duefolk og privatpersoner. NMC har rundt 90 medlemmer fra hele Storbritannia med tyngdepunkt i området



Like utenfor Nottingham ligger Sherwood Forest der Robin Hood hadde sitt hovedkvarter.

Newcastle til Leeds og dessuten i det sydlige England.

En av utstillerne, «Nod» Turner fra Isle of Man, ga oss en grundig innføring i øyens selvstendige parlament og særegne skatte-regler (såkalt skatte-paradis). Rigging av bur ble foretatt av et firma som leies inn, og som også rydder vekk når utstillingen er over. En del av duene ble satt inn fredag kveld mens mange av de som bodde



Fra venstre, Nod Turner, John Ross og den nyvalgte presidenten for NMC, Graham Giddings.

innenfor rimelig avstand møte lørdag morgen. Noen av disse hadde vært oppe grytidlig for å rekke fram til bedømmelsen.

De 430 duene var oppdelt i klasser etter farge, kjønn og alder. Bedømmelsesystemet er en historie for seg og innebærer at det er mange dommere med relativt få duer på hver dommer. Dette fører igjen til at kvaliteten på bedømmelsen varierer sterkt. Når denne delen av bedømmelsen er over blir vinnerne i hver klasse overført til en egen bur-rekke til det som heter «Victory Row» (Seiersrekken). Her stod det 36 duer der tre dommere skulle gi poeng til de duene den enkelte dommer mente var de beste slik at den dommeren satt som nummer 1 fikk 100 poeng, nummer 2, 90 poeng og så videre nedover til nummer 10 som fikk 10 poeng. Sekretæren talte så sammen poengene fra de tre dommerne og duen med flest poeng ble så utnevnt til Champion eller som de kaller det «Supreme Modena». De tre dommerne var Trevor Richardson (som vi kjenner fra Haugesund for en del år siden), Graham Lowe og Jan Heldal. Jan dømte også en klasse som heter «Breeders Stakes» der deltagerne betaler ekstra for å være med og vinneren tar alt. Det er stor prestisje knyttet til «Victory Row» og viktig å få flere dyr med der. Vår venn Clay Rogers hadde 7 av de 36 denne gangen og både utstillingens beste due og vinneren av «Breeders Stakes» kom etter duer fra Clay. NMC «sliter» med verdifulle og store vandrepokaler i

sølv som stammer fra storhetstiden i Modena på øyriket. Klubben har ikke sett seg råd til å betale en kostbar forsikring og en av sekretærens viktigste oppgaver er derfor å holde styr på hvor vandrepremiene er til en hver tid og sørge for at de blir levert tilbake. Det er tøffe tider for mange i Storbritannia og en slik sølvpokal kan fort utgjøre en liten månedslønn. Klubbens sekretær er Dennis Thornton fra Newcastle. Han er pensjonert major fra hæren (40 års tjeneste) og har militær orden og planlegging i alt han gjør. Dømmingen startet 11:00 og 17:00 var premieutdeling og auksjon vel overstått. Deretter ble klubbens årsmøte avholdt. Her ble det vedtatt standard-



Clay Rogers med en av de gamle vandrepokalene. Denne heter «American Bowl».

bilde og noen mindre forandringer i standarden. 14. - 16. november er det av EE Standardkommisjonen berammet et møte om standardbildet i forbindelse med Europa-utstillingen for Modena utenfor Strasbourg. Jan Heldal ble bedt om å møte som talsmann for det britiske forbundet og for NMC.

Jeg fikk god kontakt med flere oppdrettere, men spesielt med David Barraclough fra Leeds (tidligere president i NMC). Ved siden av Modena viste deg seg at han hadde fløyet med brevduer de siste 6 årene.

Det var interessant å høre at de også der borte har et økende problem med rovfugl.

Etter årsmøtet pakket deltagerne ned duene og reiste hver til sitt. For vår del var vi enige om at det hadde vært en fin helg med gode opplevelser. Vi håper dette er noe vi kan gjenta og forhåpentligvis også stille ut egne duer.



Beste Modena, gul, eldre hann. Utstiller; Ron Nicholson.

Europautstillingen for mefikker i Kolding: Europas beste Afrikaner har adresse Haugesund !

Tekst og fotos: Jan Bødtker.



Hvem skulle tro at Europas beste Afrikaner har adresse i Haugesund? Men det er faktisk tilfelle...

Hans Petter Nernes er oppdretteren bak en hvit Afrikaner-hunn som oppnådde 96 poeng på Europautstillingen i Kolding (Damark) i november. Europautstillingen for mefikker arrangeres hvert år av den Europeiske Mefikk Club, og årets utstilling var denne gang overlatt til Dansk Mæfik Club, og hadde samlet ikke mindre enn 621 mefikker i 15 rase.

Utstillingen er meget populær blant et stort antall mefikk-oppdrettere i Europa. Til årets utstilling deltok oppdrettere fra 12 europeiske land, bl.a. tre utstillere fra Norge; Hans Petter Nernes, Torbjørn

Larsen og Jan Bødtker. I tillegg deltok Jan Oksnes som dommer. Det kanskje mest oppsiktsvekkende når Europas beste Afrikanere var samlet på ett brett, var at ingen av de 86 dyrene oppnådde 97 poeng! Nå var kvaliteten i de forskjellige farger noe vekslende, men det var helt klart tre – fire dyr som burde vært trukket opp til høyeste poengsum. Etter min mening ligger noe av forklaringen i at ingen av de tre dommerne (Taco Westerhuis, Nederland, Theo Rijks, Nederland og Thomas Müller, Tyskland) fikk lov å samordne bedømmelsen, slik at det ble en ens linje i bedømmelsen. På møtet i EMC før bedømmelsen ble dommerne pålagt å dømme hver for seg med



Taco Westerhuis dømte de hvite Afrikanerne. Bedømmelsen var annerledes enn det vi er vant med, idet Taco var veldig opphengt i wammen (den lille strupefolden under nebbet). Enkelte duer fikk faktisk null poeng pga. wammen, selv om andre kardinalpunkter var meget bra! Det har vi vel aldri opplevet tidligere?

de ulikheter det måtte avstedkomme. Kanskje det også lå en tanke bak at Europas beste Afrikanere fortsatt befinner seg på slaget til Dietrich Stühlmacher i Hamburg? Det bør man egentlig fort glemme, ettersom han ikke har stilt ut på Europautstillingen de siste tre år, og neppe kommer til å gjøre det i fortsettelsen. Ettersom de tre norske mefikkoppdretterne «bare» stilte ut Afrikanere, er det naturlig at jeg fokuserer på denne rasen. Hans Petter Nernes hadde med seks hvite Afrikanere og oppnådde følgende poenger: 96 p - 95-95-95-94 og 94. En glimrende prestasjon. Det som undertegnede først og fremst la merke til, var at Han Petters Afrikanere er blitt kortere i figur og at «hingstenakken» er borte. Ellers har de hvite gode og runde

hoder med god nebbinnbygning. Det var sikkert mange som ble overrasket over Afrikanerne Torbjørn Larsen stilte ut. Han hadde tatt med fire sortbrogete, hvor spesielt en hann fra i år skilte seg ut. 95 poeng ble belønningen, og det var ikke ett poeng for mye. Kort og fin figur med god nebbinnbygning var fremtredende. Kanskje litt mer bredde og masse i pannen hadde satt prikken over i'en? Alle Torbjørns sortbrogende kommer etter krysning mellom en sort hunn fra Kurt Hansen i Danmark og en hvit hann med engelsk opphav. Det blir spennende å se hva Torbjørns Afrikanere kan prestere på Landsutstillingen i Stavanger i februar. Mine to hvite Afrikanere var sånn midt på treet, som forventet. 91 og 92 poeng var ok. Men spesielt hunnen på



*Hans Petter Nernes sine hvite Afrika-
nere scoret høyt, den beste fikk "bare"
96 poeng. Den hadde fortjent 97 !*



*Torbjørn Larsen gjorde det skarpt med
sin beste sortbrogede med 95 poeng.
Denne kommer nok til bli enda bedre
neste år*

91 poeng hadde jeg forventet noen hakk opp. Etter dommerens mening var undernebbet for svakt. Det viktigste var å delta denne gangen, da de fleste Afrikaner-ungene ikke var klare til denne utstillingen.

Gode skjoldmefikker...

Tyske Skjoldmefikker og Tyske Hvithalete var det til sammen 34 dyr. Skjoldmefikkene har lange og gode tradisjoner i Norge, så her bør vi få



*Rainer Dammers hadde en flott
blåvinget Tysk Skjoldmefikk – faktisk
bedre enn jeg hadde forventet. 96
poeng var ikke et poeng for mye!
Dommer var Taco Westerhuis.*



*Personlig falt jeg for denne blåskim-
lede hannen fra tyskeren Reinhold
Wünschirs. Utrolig flott figur, hode
og nebb - 96 poeng. Dommer var
Thomas Müller.*



Den gamle nestor innen oppdrett av kortnebbede mefikker, Hans Dondera (92), her sammen med duevennen Knut Quade fra Hamburg.



Europaforeningens president, belgieren Luc Kerkhofs, overrekker Hans Petter Nernes foreningsbanner for beste Afrikaner på utstillingen.

flere oppdrettere. Det er ikke vanskelig å skaffe gode dyr for videre satsing. På årets Europautstilling deltok noen av de fremste oppdretterne i Tyskland med Rainer Dammer og Thomas Müller i spissen. Dam-



Brun Afrikaner med bånd er en sjelden variant for oss nordboere. Denne oppnådde 95 poeng og oppdretter er ikke ukjente Werner Asmuss fra Tyskland. Dommer var Thomas Müller.

mers ble belønnet med 96 poeng på en blå med sorte bånd mens Müller fikk 95. I røde oppnådde Müller tre x 94 poeng mens Dammers fikk notert 95 i sort. Jevnt over gode dyr med flotte figurer, god farge og etter hvert rundere hoder. Fremdeles kan nebbinbygningen bli bedre.

Når det gjelder en halete var det bare utstilt seks dyr, alle fra tyskeren Heinrich Kamp. De hadde perfekt tegning, men de er kanskje i største laget hva figur angår?

Imponerende Orientalere...

Orientalerne var som ventet den største gruppen på utstillingen med i alt 370 utstilte dyr, hvorav 225 Blondinetter, 101 Satinetter og 44 Gammel Orientalisk Mefikk. Imponerende kvalitet over hele linjen, noe de 11 dommerne var skjønt enige i, ettersom de tildelte i alt 20 dyr 97 poeng.



Anders Christiansen har vært den ledende oppdretter av Blondinetter de siste årene, og han skuffet heller ikke på hjemmebane med 97 poeng for sin beste Gullacerte Blondinett.

Av disse var 13 Blondinetter, 6 Satinetter og en Gammel Orientalisk Mefikk. Blondinettene var den største rasen med sine 225 utstilte dyr. Disse kom fra 30 utstillere fra 9 forskjellige nasjoner. Vår danske venn, Anders Christiansen, oppnådde to x 97 i fargene gull- og brunlacert.



Blåskjelltegnet Satinett, oppdrettet av Huub Mertens, Holland. Dommer var Theo Rijks, Holland, som gav 97 poeng.



En meget god Satinett, blå med hvite bånd, oppdrettet av hollenderen Willem Van Zijl. Den fikk 97 poeng. Dommer var Gerhard Simonis.

Gode og typisk dyr som kommer fra en gjennomarbeidet stamme som har vært på topp i flere år. To x 97 poeng gikk også til østerrikeren, Walter Voggenberger i fargene sortlacert og sulfurskjelltegnet. Satinettene var den neststørste rasen med sine 101 utstilte dyr. Disse kom

fra 14 utstillere fra 7 nasjoner – med andre ord en god spredning. Denne gang ble det ingen 97-due på Hans Ove Christiansen. Litt overraskende siden han har vært helt i toppen i denne rasen gjennom mange år. Hans Ove oppnådde to x 96 i fargen brunskjelltegnet. Ellers fikk en annen god, gammel duevenn fra Damark, Tage Mogensen, to x 94 poeng. I lys av nevnte bedømmelse er det fortsatt vanskelig å skjønne hvorfor ingen Afrikanere eller Tyske Skjoldmefikker for den saks skyld, oppnådde 97 poeng.

Gammel Orientalisk Mefikk

har fått fotfeste i Norge, og det er en rase som tydeligvis også er på fremgang i Europa. En flott rase som tar opp ungene sine selv! En gammel duevenn, Tage Mogensen fra Grenaa sa det så treffende: «Selv en gammel mann på over 80, som har hatt mefikkere i nesten 50



Simon Christensen fra Bornholm hadde den beste Gammel Orientaliske Mefikker, en blå med hvite bånd. En flott due som fikk velfortjente 97 p.

år, lar seg fortsatt inspirere, og jeg kunne derfor ikke motstå fristelsen til å skaffe meg to par av denne flotte rasen. Når førligheten ikke er på topp lenger, er dette den perfekte rase for en pensjonist – spesielt siden de mater opp sine egne unger.» I Kolding var det utstilt 44 dyr – alle bedømt av Jan Oksnes. Simon Christensen fra Danmark fikk 97 poeng på en blå med hvite bånd mens vår gode venn, Rainer Dammers, hadde flere dyr på både 96- og 95 poeng. Det blir som regel laget en rankingliste over utstillingens «tre på topp» - slik også i Kolding.

1) Sortlasert Blondinett, oppdretter: Walter Voggenberger, Østerrike.
2) Brunlasert Blondinett, oppdretter: Pinte Vasile, Romania.
3) Gullasert Blondinett, oppdretter: Anders Christiansen, Danmark.
Det skulle være unødvendig å fortelle at alle de tre duene fikk 97 poeng. PS: Det var helt umulig å få et skikkelig bilde av vinnerduen – den bare surret kurrende rundt i buret.

Flott utstilling...

Årets Europautstilling for mefikker var som nevnt i regi av Dansk Mæfik Club, og med far og sønn Christiansen, Poul Erik Helweg og Karl Erik Larsen som de drivende krefter i det som ble en flott gjennomført utstilling. Ubeskjedent nok kan vi nevne at det norske innslaget på utstillingen, også tok et tak for å hjelpe våre danske venner med nedriggingen. Med en slik god gjennomføring er det

å håpe at det ikke går altfor lenge til at en ny Europautstilling kan arrangeres i Danmark. Hyggelig var det igjen å kunne hilse på nestoren i europeisk mefikkoppdrett gjennom mange tiår, Hans Dondera. I en alder av 92 år gledet han seg over å se så mange gode mefikker langs burrekkene, selv om han sliter med førligheten. Neste års Europautstilling for mefikker skal arrangeres i tyske Neumünster, og kanskje det også blir med norsk deltagelse? Vi skal heller ikke glemme at Hans Petter Nernes er med i styret for Europaforeningen for mefikker, som webbmester. Han var derfor mannen bak katalogen til årets utstilling. På nettsidene til Europaforeningen, EMC1975.net, ligger hele katalogen fra utstillingen.

Sluttord:

Norske Afrikanere har vist at de kan hevde seg helt i toppen internasjonalt, noe som lover bra for fremtiden. Derimot savner vi oppdrettere spesielt innen Blondinetter og Satinetter, som

var en bra gruppe for noen år siden. Ellers gir deltagelse på en Europa-utstilling massevis med inspirasjon, og i tillegg nyttige og gode kontakter med andre likesinnede.

PS. I neste nummer av «Duevennen» skal jeg skrive noen ord om de øvrige rasene på utstillingen.

Følgende raser og antall som var utstilt:

Antwerpen Smerle	16
Gammel Hollandsk Mefikk	19
Gammel Tysk Mefikk	23
Italiensk Mefikk	18
Hamburg Sticken	7
Lütticheer Barbet	6
Gammel Orientalisk Mefikk	44
Afrikaner	86
Tysk Vinget Mefikk	28
Tysk Halet Mefikk	6
Orientaler:	
Blondinett	225
Satinett	101
Turbiteen	16
Turbits	22
Engelsk Owl	4
Til sammen	621

Bronze spangled black. (Bronse spraglet sort)

Tekst og bilder: JanH

På Halsnøy kom det i år igjen spørsmål om fargevarianten «Bronze spanged black». Fargevarianten er gammel og går tilbake til rasens opprinnelses-sted, Modena i Italia. En italiensk forfatter,

Alessandro Tassoni (1565-1635) er den første som nevner fargen i rasen Triganini (flyge-Modena). i 1912 ble fargevariantene (i alle fall de vanlige) satt opp i et system. I 1978 publiserte en oppdretter og bankmann i Modena, Clemente



*Bronze spangeled black, eldre hann,
J.Heldal, 95 p. (Halsnøy 2014)*

Polacci, en bok, «Il Colombo Triganini» der mange av fargevariantene er illustrert. Boken er et praktverk i A4 format på 300 sider. Noen år før dette hyret John L. Sears i England den internasjonalt kjente kunstmaleren C.F. Tunncliffe (1901-1979) til å male alle de forskjellige fargevariantene han hadde i Modena.

I et av disse maleriene er en «Bronze Spangled Black». Disse maleriene er gjengitt i tidligere britiske standarder for Modena og i flere bøker.

På slutten av 1970-årene importerte jeg en schietti hann i fargen fra John L. Sears i en import som Knut



*De to variantene av bronze spraglet
sort som er gjengitt i boken til
Clemente Polacci.*

Norman-Larsen stod for. Etter et par år gikk duen videre til Halsnøy og oppdretteren Svein Anders Øvrevik.

Europautstillingen for Modena i Illkirch, Frankrike, 14.-16. november 2014.

Tekst og foto; JanH

Utstillingen ble holdt i lokalene til Illkirch Dueforening.

Foreningen har en stor hall med plass til ca. 1500 duer med bur i en høyde. En del av bygningen rommer en kafe der det serveres mat og «alt» i drikkevarer. Utenfor er det parkeringsplass og yterligere bygninger med lagerplass, møterom, salg av fór, rekvisita osv.

Til denne utstillingen var det påmeldt 2214 Modena med ytterligere 300 i salgsavdelingen. Dessverre blir det da bur i to høyder og dermed noe ulike forhold for de oppe og de nede. Bortsett fra det er det et strålende arrangement der formannen i Illkirch Dueforening, Jacky Grauss, har kontrollen med det meste. Samme Grauss er formann i den franske Modena-klubben og Europa-koordinator for den franske og den tyske Modena-klubb (tyngdepunktet for Modena på kontinentet). På kameratskapsaftenen lørdag med 180 deltagere var han «hovmester», forsanger i den verdensberømte sangen «Modena-Modena» og tok også en runde med saksofonen sin. På utstillingen var det duer fra Frankrike, Tyskland, Italia, Sveits, Ungarn, Belgia, Danmark og Nederland. Storbritannia stilte ingen duer men hadde to dommere med. Når det kommer dommere fra flere kulturer og med forskjellig språk



Jacky Grauss i aksjon på kameratskapsaftenen.

er det uunngåelig at det blir språk i bedømmelsen. Dette er uheldig, men her forsøker en å se stort på det selv om det er et problem. Det er det og når dommeren skriver kritikken på et fremmed språk, noe som krever en ekstra innsats av utstilleren. Som kjent har synet på Modena type og standard vært det samme over hele verden bortsett fra i det kontinentale Europa. I de senere år har gledelig nok «Holmes-typen» og den fransk/tyske nærmet seg hverandre.

Det britiske forbundet og UK Modena-klubb ba meg ta et møte med Grauss i sakens anledning. Etter litt frem og tilbake ble vi enige om et forslag som blir fremmet for NMC mens Grauss tar seg av på kontinentet. Styret i NMC bestemmer om forslaget kan anerkjennes, noe som i skrivende øyeblikk ikke er sannsynlig og det kan gå mot en uheldig splittelse.



Etter mitt syn var dette utstillingens beste Modena, en eldre hunn utstilt av tyskeren Horst Lauinger. Hun fikk 95 poeng og ble poengmessig slått av 256 dyr med 96 og 97. Litt rettere ben og noe kortere i hale og slagfjær ville gjort damen vanskelig å slå uansett hvor hun hadde vært utstilt.



Ung hann, bronse spraglet sort, 96 poeng, Utstiller Helmut Gundermann, Tyskland.



Logo for Europa-utstillingen tegnet av Jean-Louis Frindel. Den sterkt opptrukne halen og nesten usynlig rygg er noe som har vært tilstrebet på kontinentet sammen med svært moderat lengde i ben og hals. Den nesten vertikale halen som rekker høyere enn hodet oppnåes lettest ved at duen har balanse forover og det gir store problemer med vingeføring.



*Illustrasjon av teksten over.
Silver cream, eldre hunn, 95 p. Olivier
Orny, Frankrike.*



*Sort magnani, eldre hann, 97 p. Bruno
Fornasiero, Frankrike.
Denne fargevarianten var tidligere
vanlig i Norge.*



*Fortynnet lavender, eldre hunn, 97 p.
Francois Tassignon, Frankrike.*

.....

Eksempler på duehus rundt om i verden

På neste side ser vi noen stolpeslag fra åpne plasser og parker rundt om i Europa.

Dette som en oppfølger fra forrige nr. av Duevennen, med duehus rundt om i verden...



En pålitelig leverandør av alt du trenger til duene

Vi sørger bl.a. for at føret blir lagret
på en forsvarlig måte...

MIDTUN
ZOOSENTER A/S

Totalt 4000 m² med zooprodukter

Midtun Zoo Åsane AS

55 19 33 78 - Litleåsvegen 49 - 5132 Nyborg

Midtun Zoo Senter AS

55 91 30 70 - Midtunheia 20 - 5224 Nesttun

www.midtunzoo.no

Skandiaskue i Fredericia, Danmark 9. -11. januar 2015

Detaljer om utstillingen finner du på
www.raceduen.dk

Har du en eller flere duer som ikke er 100%?

Test duene dine selv med hurtigtester. Salmonella, Adenovirus, Clamydia...



Bedre enn noen behandling er en sikker diagnose. Testene brukes av due-veterinærer i stadig flere land og dueoppdrettere har også fått øynene opp for denne muligheten til å overvåke duenes helse. Det tar bare 10 minutter.

Se på websiden
www.avianlabs.com eller
www.vetmedlabs.com



Testene kan bestilles hos Reither. DVM@gmail.com.
Esker på 5 tester Salmonella kr 600,-. Chlamydia, Adenovirus,
Giardia og Paramyxovirus, esker med 10 tester kr 800,-



Returadresse:
Gunnar Brandal
Rehaugvegen 17
4262 Avaldsnes

